

5. Семенова М.А., Зацарная Д.О., Зацарная Л.О. Роль социально-культурной среды семьи в развитии творческих способностей ребенка // Вестник Российского нового университета. Серия «Человек в современном мире». 2018. Вып. 2. С. 131–136.
6. Семенова М.А. Условия создания творческой среды в процессе формирования будущих педагогов-художников // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 3: Экономические, гуманитарные и общественные науки. 2016. № 4. С. 79–85.
7. Семенова М.А. Перспективы развития художественно-педагогического образования // Вестник Российского нового университета. Серия «Человек в современном мире». 2017. № 1. С. 62–66.

Literatura

1. Averin S.A., Konovalova T.G., Markova V.A. Realizuem FGOS: modelirovanie razvivayushchej predmetno-prostranstvennoj sredy sovremennoj obrazovatel'noj organizatsii: metodicheskoe posobie dlya spetsialistov obrazovaniya. [B. m.]: ZAO "ELTI-KUDITS", 2014. 114 s.
2. Glushkova G. Ustrojstvo variativnoj predmetno-prostranstvennoj sredy v gruppykh pomeshcheniyakh // Rebenok v detskom sadu. 2008. № 5.
3. Grashin A.A. Dizajn detskoj predmetnoj razvivayushchej sredy: uchebnoe posobie. M.: Arkhitektura, 2008. 296 s.
4. Golovyatenko T.A. Model' podgotovki pedagoga v novoj obrazovatel'noj kontseptsii // Vestnik universiteta (Gosudarstvennyj universitet upravleniya). 2011. № 7. S. 28–30.
5. Semenova M.A., Zatsarnaya D.O., Zatsarnaya L.O. Rol' sotsial'no-kul'turnoj sredy sem'i v razvitii tvorcheskikh sposobnostej rebenka // Vestnik Rossijskogo novogo universiteta. Seriya "Chelovek v sovremennom mire". 2018. Vyp. 2. S. 131–136.
6. Semenova M.A. Usloviya sozdaniya tvorcheskoj sredy v protsesse formirovaniya budushchikh pedagogov-khudozhnikov // Vestnik Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo universiteta tekhnologii i dizajna. Seriya 3: Ekonomicheskie, gumanitarnye i obshchestvennye nauki. 2016. № 4. S. 79–85.
7. Semenova M.A. Perspektivy razvitiya khudozhestvenno-pedagogicheskogo obrazovaniya // Vestnik Rossijskogo novogo universiteta. Seriya "Chelovek v sovremennom mire". 2017. № 1. S. 62–66.

DOI: 10.25586/RNU.V925X.19.02.P.026

УДК 373.1

А.А. Локтева

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рассматривается проблема управления процессом формирования универсальных учебных действий обучающихся в организациях дополнительного образования. Раскрываются особенности формирования универсальных учебных действий обучающихся в организациях дополнительного образования. Делается вывод о том, что активные методы и формы организации дополнительного образования обеспечивают каждому ребенку гармоничное формирование универсальных учебных действий в свободное от учебы время.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, универсальные учебные действия, управление, учебно-воспитательный процесс, саморазвитие.

A.A. Lokteva

ORGANIZATION OF ADDITIONAL EDUCATION
AS A TOOL OF FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL
ACTIONS OF STUDENTS

The problem of managing the process of formation of universal educational actions of students in organizations of additional education is considered. The features of the formation of universal educational actions of students in organizations of additional education are revealed. It is concluded that the active methods and forms of organization of additional education provide each child with the harmonious formation of universal learning activities in their free time.

Keywords: additional education of children, universal educational activities, management, the educational process, self-development.

В современных условиях определяющий вектор реформирования дополнительного образования Российской Федерации, развития ее сети лежит в плоскости совершенствования государственного регулирования. Сегодня первостепенное значение приобретает разработка государственной стратегии развития дополнительного образования как полноправного института в системе непрерывного образования. Выбор вида стратегии развития определяется многими факторами: государственными и социальными запросами, интересами общества, его групп и представителей, а также внутренними возможностями учреждения. В соответствии с принятыми нормативно-правовыми документами основными задачами реформирования дополнительного образования стало создание педагогических условий для получения детьми дополнительных знаний, умений и навыков по интересам; интеллектуальное и духовное развитие, подготовка подрастающего поколения к активной профессиональной и общественной деятельности [5, с. 315].

Среди приоритетных направлений государственной политики по развитию образования важное значение предоставляется дополнительному образованию как

действенному рычагу социального воспитания и формирования жизненной компетентности молодежи. Сеть дополнительных учебных заведений оказывает преимущественно бесплатные услуги, создает дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития детей и подростков, осуществляет социальную профилактику, социальную реабилитацию и социальное сопровождение молодежи [2, с. 252]. При этом свобода и возможность свободного выбора детьми и молодежью любимых занятий в дополнительных учебных заведениях благоприятно влияют на самоопределение личности, ее базовую профессиональную подготовку и компетентность, позволяют создать идеальную модель будущей профессии, полнее реализовать свой творческий потенциал. Все это дает основания утверждать, что дополнительное образование в общей системе непрерывного образования выполняет не только дополнительную, но и опережающе-прогностическую функцию.

Дополнительное образование детей в России возникло и развивается в лучших традициях российской системы внешкольного образования, внешкольного воспитания, внешкольной и внеклассной работы. Трансформация внешкольного об-

разования в систему дополнительного образования детей в конце XX и начале XXI в. связана с целями перехода России к демократическому и правовому государству, рыночной экономике. В процессе этого перехода возрастает значение различных видов неформального образования для отдельных лиц и общества, в первую очередь дополнительного образования, основной целью которого является удовлетворение постоянно меняющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей [3].

В 1992 г. Законом Российской Федерации «Об образовании» был утвержден новый правовой статус дополнительного образования детей. По словам В.П. Голованова, дополнительное образование детей оказалось гораздо сильнее и шире, чем предполагалось при творчестве. Несмотря на то что сегодня дополнительное образование детей несет на себе отпечаток отношения к нему прошлого, в нем появляются совершенно новые черты: оно приобретает гибкость, невероятную для такой консервативной сферы, как образование и педагогика, проникает в другие виды образования (общее, дошкольное, профессиональное) и ведомства (культура, спорт, молодежная работа и т.д.) [4].

Содержание дополнительного образования и воспитания, по сравнению с базовым и профессиональным образованием, основывается на других принципах [9, с. 87]. Такими принципами являются личностный заказ детей и их родителей. Эти заказы постоянно развиваются, изменяются, в чем и прослеживается непрерывная динамичность этого звена образования, его нестандартность и вариативность.

Содержание дополнительного образования и воспитания детализируется основными задачами дополнительного обра-

зования. Анализ поставленных задач дает основания прогнозировать ожидаемые результаты деятельности дополнительного образования и воспитания:

- обеспечение полноценного физического, психического и социального развития слушателя;

- сформированность системы ценностных отношений к миру, умение гармонично сосуществовать с окружающей средой, быть в согласии с собой, оптимистично относиться к жизни и проявлять гибкость в различных условиях;

- развитость творческого отношения к жизни, склонность к экспериментированию, проведению исследований, самостоятельным открытиям;

- сформированность базовых качеств личности: самостоятельность, трудолюбие, человечность, самолюбие, наблюдательность, рассудительность, справедливость, самообладание, ответственность, креативность;

- способность ребенка к самореализации, саморазвитию и самосохранению;

- сформированность доверия к взрослым, способность рассчитывать на их защиту и поддержку, открытость контактам;

- сложившаяся жизненная компетентность, умение ориентироваться в новых условиях жизни, приспосабливаться к ним и конструктивно влиять на них по мере возможностей [8, с. 56].

Следовательно, при правильном подходе к обеспечению выполнения всех поставленных задач в результате прогнозируемо будем иметь развитую личность, адаптированную и гибкую к требованиям внешней среды; достигнем цели формирования духовно богатой, физически закаленной, познавательной активной, социально адаптированной и патриотической личности путем создания условий для выявления

и последующего развития задатков и способностей каждого ребенка.

Учебно-воспитательный процесс в учреждениях дополнительного образования необходимо организовать достаточно удачно, органично, дополняя содержание работы друг друга. Все направления важны и формируют полноценную интеллектуально развитую личность. Важно отметить, что деятельность дополнительного учреждения параллельно с школьной программой не дублирует ее, а выделяет и изучает отдельные структурные компоненты.

Главной целью развития дополнительного образования и воспитания является содействие становлению личности ребенка, подростка, молодого человека [7, с. 15]. Основное содержание дополнительного образования – направление усилий на обеспечение процесса социализации и саморазвития личности с использованием технологий обучения и воспитания, реализации партнерского взаимодействия педагога и воспитанника в учебно-воспитательном процессе и разносторонней деятельности.

Учреждения дополнительного образования должны развиваться как уникальные институты социального воспитания ребенка, формирования у него универсальных учебных действий. Социальное воспитание в заведении дополнительного образования предстает как последовательная реализация трех уровней, которые предусматривают включение воспитанника в деятельность, в процессе которой происходит воспитание личности, усвоение знаний, социального опыта и образцов культуры, которые, в свою очередь, развивают креативность, фантазию и воображение. «Фантазия и воображение не что иное, как средство расширения человеческого опыта. Именно благодаря вооб-

ражению человек может выйти за пределы своих знаний...» [11, с. 144].

В.А. Сухомлинский считал, что неуместно переводить только знания из головы учителя в голову ребенка, а нужно формировать нравственные отношения, в которых определяющей чертой является воспитание чувств чести, достоинства, и на этой основе желание быть красивыми [3, с. 62]. Поэтому для обеспечения эффективного развития ребенка в дополнительном учебном заведении деятельность организации дополнительного образования основывается на определенных принципах гуманизации, демократизации, научности и системности, непрерывности, преемственности и интеграции, вариативности, добровольности и доступности, самостоятельности и активности личности, гармонизации семейного и общественного образования и воспитания.

Представленные принципы обучения, возникшие под влиянием достижений и развития народной дидактики (в отличие от традиционных, возникших на начальном этапе развития образования) и имеют гуманистический характер обучения, последовательность и систематичность, обучение на общечеловеческих ценностях, на лучших традициях и обрядах народа Российской Федерации [6, с. 152].

Для реализации данных принципов рекомендуется в учебной деятельности использовать нетрадиционные типы занятий и их формы. Это могут быть конференции, урок-викторина, аукцион знаний, урок-турнир, межпредметный интегрированный урок, урок-конкурс, урок творчества, урок-спектакль, смотр знаний, урок-игра, урок-зачет, урок-путешествие, урок-соревнование и др. Подобные занятия отличаются от традиционных видов учебных занятий повышенной активностью и самостоятельностью участников, проявлением

их организационно-деятельностных личностных качеств.

Особенно важным является использование различных фрагментов нетрадиционных занятий, например: занятия, которые проводят сами кружковцы; ролевая игра (занятие – деловая игра), диспут (занятие-диалог), пресс-конференция; занятия взаимного обучения; интегрированное занятие (научно-исследовательский конкурс); театрализованное занятие.

Педагогам, которые только начинают свою профессиональную деятельность, для облегчения работы следует писать подробные, соответствующе оформленные конспекты – планы занятий. А уже после того как большинство структур становятся привычными, можно переходить к сокращенным записям, постепенно уменьшая объем плана, превращая его в последовательные этапы действий.

Руководитель кружка, проводя занятия любого типа, всегда должен осознавать главные дидактические задачи: или усвоение новых задач, или формирование умений и навыков, или обобщение и систематизация, или же проверка и коррекция знаний кружковцев. В соответствии с этим следует подбирать методы обучения.

Выбор методов работы полностью зависит от личного видения педагогом задач педагогического процесса и путей достижения цели, в чем, собственно, и состоит сущность выбора педагогической технологии.

Среди основных методов можно выделить следующие: практические, словесные, наглядные. В процессе учебной деятельности одновременно сочетается несколько методов [10, с. 33].

Особое значение в учреждении дополнительного образования имеют методы лично ориентированного обучения:

- интерактивные методы (работа в парах, меняющиеся тройки, два – четыре – все вместе, карусель, работа в малых группах, микрофон, «аквариум», «мозговой штурм»);
- понимание информации, анализ, синтез, оценка, применение на практике;
- методы самостоятельного исследования;
- методы выбора, вариативность;
- методы сравнения с самим собой;
- самооценка, открытость, поиск ошибок;
- создание ситуации успеха [4, с. 29].

Наиболее широко используются игровые технологии, формирующие умение решать творческие задачи на основе выбора альтернативных вариантов; технологии коллективного творческого воспитания; проектные технологии, обеспечивающие интеграцию знаний и умений по различным видам деятельности; интерактивные и тренинговые технологии, направленные на развитие творческого мышления, коммуникативной, психологической компетентности учащейся молодежи; технологии создания ситуации успеха [1, с. 59]. Нужно помнить, что руководитель кружка несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время занятия и за соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил.

Организация дополнительной деятельности детей и учащейся молодежи является одним из условий эффективности повышения качества и интенсивности решения задач общества в области образования. Дополнительное образование осуществляется дифференцированно в соответствии с индивидуальными возможностями, интересами, склонностями, способностями воспитанников с учетом их возраста, психофизических особенностей, состояния здоровья в различных организационных

формах: занятия, кружковая работа, клубная работа, урок, лекция, индивидуальные занятия, конференция, семинар, чтение, викторина, концерт, соревнования, тренировки, репетиция, поход, экскурсия, экспедиция, практическая работа в лабораториях, мастерских, теплицах, на научно-исследовательских земельных участках, сельскохозяйственных и промышленных предприятиях, на природе и в других формах, предусмотренных уставом дополнительного учебного заведения [8, с. 24].

Таким образом, активные методы и формы организации дополнительного, внешкольного образования обеспечивают

каждому ребенку гармоничное формирование универсальных учебных действий в свободное от учебы время, «становление творческого человека происходит благодаря четкой и последовательной организации эстетического воспитания...» [12, с. 65]. Рациональное проведение свободного времени в дополнительных учебных заведениях проявляет индивидуальную заинтересованность личности, развивает познание, мышление, способствует формированию у учащейся молодежи целостной картины мира, воспитывает ответственное отношение к окружающей среде, человеку и обществу в целом.

Литература

1. Асмолов А.Г. Психология XXI века и рождение вариативного образовательного пространства в России // Новое время – новая дидактика: сборник. М., 2015. С. 5–24.
2. Богданова Р.У. Разработка и реализация программы «Свободное время для детей и студентов»: учебные материалы. СПб.: Информатизация образования, 2012.
3. Бруднов А.К. От внешкольной работы к дополнительному образованию // Внешкольник. 1996. № 31. С. 2.
4. Голованов В.П. Формирование и развитие региональной системы дополнительного образования детей в социокультурных условиях. М.: Школьная книга, 2015.
5. Дополнительное образование детей / под ред. О.Е. Лебедева. М.: ВЛАДОС, 2013.
6. Дополнительное образование детей как фактор развития региональной системы образования: монография / под ред. А.В. Золотарева, С.Л. Паладьева. Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2016.
7. Золотарева А.В. Дополнительное образование детей: теория и методика социально-воспитательной деятельности. Ярославль: Академия развития, 2014.
8. Золотарева А.В. Управление развитием учреждений дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие. Ярославль: Издательство ЯГПУ, 2010.
9. Кларийс Р. Неограниченные таланты и неформальное образование. Прага, 2008.
10. Ковальчикова И., Кресила Ю. Избранные контексты реформирования национальной образовательной программы в Англии и Словакии: монография. Киев: Издательство НПУ им. М.П. Драгоманова, 2012.
11. Николаева Г.Ю., Семенова М.А. Значение развития творческих способностей в современном мире // Наука и технологии: актуальные вопросы, достижения, инновации: сборник докладов и материалов II Национальной научно-практической конференции. М.: Институт непрерывного образования, 2018. С. 142–147.
12. Семенова М.А. Перспективы развития художественно-педагогического образования // Вестник Российского нового университета. Серия «Человек в современном мире». 2017. № 1. С. 62–66.

Literatura

1. *Asmollov A.G.* Psikhologiya XXI veka i rozhdenie variativnogo obrazovatel'nogo prostranstva v Rossii // *Novoe vremya – novaya didaktika: sbornik.* M., 2015. S. 5–24.
2. *Bogdanova R.U.* Razrabotka i realizatsiya programmy “Svobodnoe vremya dlya detej i studentov”: uchebnye materialy. SPb.: Informatizatsiya obrazovaniya, 2012.
3. *Brudnov A.K.* Ot vneshkol'noj raboty k dopolnitel'nomu obrazovaniyu // *Vneshkol'nik.* 1996. № 31. S. 2.
4. *Golovanov V.P.* Formirovanie i razvitie regional'noj sistemy dopolnitel'nogo obrazovaniya detej v sotsiokul'turnykh usloviyakh. M.: Shkol'naya kniga, 2015.
5. *Dopolnitel'noe obrazovanie detej / pod red. O.E. Lebedeva.* M.: VLADOS, 2013.
6. *Dopolnitel'noe obrazovanie detej kak faktor razvitiya regional'noj sistemy obrazovaniya: monografiya / pod red. A.V. Zolotareva, S.L. Palad'eva.* Yaroslavl': Izdatel'stvo YaGPU, 2016.
7. *Zolotareva A.V.* Dopolnitel'noe obrazovanie detej: teoriya i metodika sotsial'no-vospitatel'noj deyatel'nosti. Yaroslavl': Akademiya razvitiya, 2014.
8. *Zolotareva A.V.* Upravlenie razvitiem uchrezhdenij dopolnitel'nogo obrazovaniya detej: uchebno-metodicheskoe posobie. Yaroslavl': Izdatel'stvo YaGPU, 2010.
9. *Klarijs R.* Neogranichennyye talanty i neformal'noe obrazovanie. Praga, 2008.
10. *Koval'chikova I., Kresila Yu.* Izbrannyye konteksty reformirovaniya natsional'noj obrazovatel'noj programmy v Anglii i Slovakii: monografiya. Kiev: Izdatel'stvo NPU im. M.P. Dragomana, 2012.
11. *Nikolaeva G.Yu., Semenova M.A.* Znachenie razvitiya tvorcheskikh sposobnostej v sovremennom mire // *Nauka i tekhnologii: aktual'nye voprosy, dostizheniya, innovatsii: sbornik dokladov i materialov II Natsional'noj nauchno-prakticheskoy konferentsii.* M.: Institut nepreryvnogo obrazovaniya, 2018. S. 142–147.
12. *Semenova M.A.* Perspektivy razvitiya khudozhestvenno-pedagogicheskogo obrazovaniya // *Vestnik Rossijskogo novogo universiteta. Seriya “Chelovek v sovremennom mire”.* 2017. № 1. S. 62–66.

DOI: 10.25586/RNU.V925X.19.02.P.032

УДК 371.1

М.С. Павловичева

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОВЫШЕНИИ
ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Рассматривается проектная деятельность в контексте повышения профессионализма педагога дошкольной образовательной организации. Подчеркивается, что идея педагогического развития с помощью педагогического проектирования связана с модернизацией системы образования, основанной на компетентностной парадигме и ориентированной на достижение высоких планируемых результатов (предметных, метапредметных, личностных). Отмечено, что педагогическое проектирование носит универсальный и синтетический характер, так как в нем соединяются технократическое и гуманитарное, исследовательское и прогностическое, информационно-образовательное и социально-образовательное начала.

Ключевые слова: проектная деятельность, педагогическое проектирование, метод, проект, профессионализм, педагог, дошкольная образовательная организация.