

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ТУРИСТСКОЙ ДЕСТИНАЦИИ

D.D. Makarova

### CULTURAL AND HISTORICAL HERITAGE AS THE BASIS OF ANY TOURIST DESTINATION FORMING

Развитие территорий как туристских дестинаций предполагает выявление или формирование их потенциальной привлекательности для туристов. Туристская привлекательность становится одним из факторов, способствующих генерации туристских потоков. При этом правильная оценка туристской привлекательности дестинации играет важнейшую роль при определении перспектив ее развития [3]. Это определяет необходимость всестороннего изучения культурно-исторического наследия регионов с точки зрения оценки их потенциальной туристской привлекательности, на основе которой будут строиться стратегические планы развития туристской дестинации.

Территория Подольского муниципального района с 2012 года уменьшилась в 3 раза. На сегодняшний день она состоит из 4 поселений – Дубровицкое, Лаговское, Львовское, Стрелковское. Изменение границ происходило на основании Постановления Совета Федерации Федерального собрания РФ от 13 июля 2011 года № 347-СФ «Об утверждении изменения границы между городом федерального значения Москвой и Московской областью» [1].

Территориальные изменения привели к сокращению объектов культурного наследия, что привело к ухудшению туристической ситуации в регионе. Судьбы оставшихся 25 памятников архитектуры и садово-парковых усадеб находятся в сложном положении. Под понятием «сложное положение» понимается удовлетворительное состояние и отсутствие концепций по сохранению и развитию каждого из объектов.

Автором статьи были систематизированы памятники архитектуры, отображенные в таблице 1 «Достопримечательности Подольского муниципального района».

Таблица 1

**Достопримечательности Подольского  
муниципального района**

| Название поселения     | Название усадьбы   | Название церкви  |
|------------------------|--|--|
| Дубровицкое (сельское) | Дубровицы, Поливаново городище, деревня Луковня  | Знамения Пресвятой Богородицы, Покрова Пресвятой Богородицы, Ильи Пророка, Благовещения Пресвятой Богородицы |
| Лаговское (сельское)   | Воробьево (парк усадьбы), Бережки (парк усадьбы), Меньшово (парк усадьбы), Никулино-Спасское (парк усадьбы), Воскресенское – Сертякино (парк усадьбы), Владимирово, Сынково (парк усадьбы), Юшино (парк усадьбы) | Успение Пресвятой Богородицы, Троицы, церковь, усадьбы Романцево, Воскресения Христова, Иоанна Богослова     |

<sup>1</sup> Аспирант, заведующая лабораторией практического маркетинга и туризма НОУ ВПО «Российский новый университет».

© Макарова Д.Д., 2014.

|                            |                             |  |
|----------------------------|-----------------------------|--|
| Львовское<br>(городское)   | Подвязное<br>(парк усадьбы) |  |
| Стрелковское<br>(сельское) |                             | Покрова<br>Пресвятой<br>Богородицы,<br>Николая<br>Чудотворца |

В рамках концепции социально-экономического развития Подольского муниципального района на 2013–2015 годы была разработана долгосрочная целевая программа «Создание условий для эффективного развития туризма в г. Подольске на 2013–2015 гг.». Одна из задач программы – совершенствование объектов экскурсионного показа. Финансирование в 2013 году составило 1000 рублей [2].

Каждое поселение района – это своя история со своим историческим списком памятников культурного наследия. Несмотря на различные объекты и их ценности, все они объединяются в одну историю города, формируя имидж туристического региона.

Имидж региона помогает сформировать мнение у потенциальных туристов и вывести из тени объекты культурного наследия.

Поселение Дубровицкое находится на втором месте по территории в районе, но первое место занимает среди сохранившихся памятников архитектуры в Подольском муниципальном районе.

Усадьба Дубровицы и Церковь Знамения Пресвятой Богородицы – ансамбль культурного наследия, который остается жемчужиной Подольского района. Усадьба Дубровицы – это имение Бориса Алексеевича Голицына и его потомков. Строительство усадебного дома и хозяйских построек, конного двора в Дубровицах, род Голицыных, Петр I, Екатерина II, Матвей Александрович Дмитриев-Мамонов, Наполеон и война 1812 года – все объекты и персонажи были связаны с этим именем. Гербовый зал Голицыных усадебного дома и вся атмосфера усадьбы дает возможность прикоснуться к «живой истории России».

Стены церкви Знамения Пресвятой Богородицы в Дубровицах хранят еще очень много тайн. Возможно, сам государь Петр I, много раз посещавший Дубровицы, участвовал в осуществлении грандиозного замысла Б.А. Голицына [3]. При графе М.А. Дмитриеве-Мамонове в Дубровицах были произведены серьезные работы по обновлению Знаменской церкви [4]. В 1850 году церковь посетили их императорские высочества

князя Николай Николаевич и Михаил Николаевич Романовы в сопровождении генерал-губернатора графа А.А. Закревского [4].

Использование данного усадебного комплекса возможно в различных вариациях – выставочная и экскурсионная деятельность, событийные и тематические мероприятия.

Усадьба Поливаново располагается недалеко от усадьбы Дубровицы, храня свои исторические тайны. Земли усадьбы – это родина дворянской семьи Поливановых. Первое упоминание об этой семье уходит корнями во времена Дмитрия Донского. Владельцами усадьбы были: Салтыковы, Апраксины, Разумовские, Давыдовы, Гудовичи. За все время существования усадьбы владельцы все были родственниками. Поливаново передавалась из рук в руки дворянских семей. Присутствие семьи Романовых прослеживается и в этой усадьбе, потому что Разумовский Кирилл Григорьевич был младшим братом фаворита императрицы Елизаветы Петровны.

Данный объект можно использовать только как объект осмотра здания, т.к. в усадьбе на сегодняшний день располагается психиатрическая больница.

Автором данной статьи был разработан макет организации туристской дестинации, отображенный в таблице 2 «Формирование туристской дестинации», где основой выступает культурно-историческое наследие.

Таблица 2

### Формирование туристской дестинации

|  |
|--|
| Список объектов (единая информационная база)   |
| Кадастр туристских объектов  |
| Создание «Фонда истории Подольского муниципального района»   |
| Поиск и систематизация исторической информации по объектам   |
| Разработка мероприятий на объектах района  |
| Координация всех мероприятий на объектах культурно-исторического значения региона (статистика, предложения по улучшению) |
| Контроль всей работы остается за комитетом туризма г. Подольска  |

Культурное наследие – это одна из многих страниц живой истории России. На данный момент по памятникам архитектуры Подольского района очень мало информации. Достаточно книг о городе и усадьбах района, но проблематично потенциальному туристу получить самые

простые справки, где находится объект и какую часть живой странички истории он несет.

Туристская дестинация в регионе будет развиваться только тогда, когда будет разработана платформа, состоящая из единой информационной базы и кадастра туристских ресурсов – это первый этап работы.

Второй этап работы заключается в поиске и систематизации исторической информации по всем объектам. Это самая сложная и кропотливая работа. Памятники архитектуры или садово-паркового ансамбля привлекают и заинтересовывают своей историей, своими жизненными ситуациями или моментами, что дает толчок для развития познавательного или событийного туризма.

По информативному признаку широкому кругу граждан доступны только 3 усадебных памятника архитектуры (Дубровицы, Поливаново, Ивановское), информация о них периодически появляется: книги, статьи в газете «Подольский рабочий», остальные объекты забыты. Для решения данной задачи могут быть организованы фонды по восстановлению исторических объектов и изысканию исторических фактов родного края.

Упомянутые выше объекты культурного наследия (усадебные комплексы) могут быть использованы для организации мероприятий и встреч, проведения карнавалов и балов. Для усадеб – это возможность находить деньги на восстановление и поддержание здания и убранства.

В заключение хотелось бы отметить, что работа должна производиться по понятию

«власть – гражданин» по сохранению культурного и исторического наследия народа, обеспечению доступа к культурным ценностям и реализации творческого потенциала нации.

Автором статьи было предложено наладить работу между чиновниками комитетов по культуре и туризму и инициативными группами. Необходимо также привлекать в деятельность по развитию туристской дестинации специалистов-практиков для решения проблем, связанных с развитием региона.

### Литература

1. Об утверждении изменения границы между городом федерального значения Москвой и Московской областью: Постановление Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации от 13 июля 2011 года № 347-СФ.

2. Долгосрочная целевая программа «Создание условий для эффективного развития туризма в городе Подольске на 2013–2015 гг»: Постановление главы города Подольска от 18.10.2012 г. № 1845-п., приложение № 6 к решению Совета депутатов городского округа Подольск от 20.12.2012 г. № 24/1.

3. Морозов М.А., Морозова Н.С. Оценка привлекательности туристских дестинаций // Вестник Российского государственного торгово-экономического университета. – 2012. – № 7–8 (67). – С. 41–49.

4. Семенов К.А. Усадьба Дубровицы. Церковь Знамения. – М. : Памятники исторической мысли, 2006.