

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ДОСТУПНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

### THE PRINCIPLE OF ACCESSIBILITY IN TEACHING: CONDITIONS OF REALIZATION

*В статье рассматриваются психолого-педагогические аспекты реализации принципа доступности в обучении, раскрываются условия его реализации.*

**Ключевые слова:** доступность, принцип доступности, правила обучения, условия реализации принципа.

*This article considers the psychological and pedagogical aspects in realization of accessibility principle in teaching, and reveals the conditions of its realization.*

**Keywords:** accessibility, principle of accessibility, teaching rules, conditions of realization of principle.

Важным аспектом в современных условиях обучения является реализация дидактических принципов. Я.А. Коменский впервые в истории педагогической мысли разработал систему принципов обучения и назвал их основоположениями, на которых должен строиться учебный процесс. Рассматривая человека как часть Вселенной, он заметил, что принципы обучения можно вывести из общих законов природы и жизни. Обучение как одна из сторон развития человека подчиняется этим общим законам [1, с. 76].

И.Г. Песталоцци, вслед за Я.А. Коменским, обосновал принцип наглядности обучения. Если Я.А. Коменский рассматривал наглядные пособия как средство усвоения учебного материала, то И.Г. Песталоцци наглядность обучения преимущественно характеризует и как средство развития логического мышления, и как принцип и выводит из этого принципа содержание обучения.

Большой вклад в разработку принципов обучения внес К.Д. Ушинский. Он выделяет следующие дидактические принципы:

- систематичность;
- доступность и посильность обучения;
- прочность знаний;
- сознательность и активность обучения;
- наглядность обучения.

Естественно, что принципы обучения в об-

щей педагогике реализуются с учетом особенностей всего учебно-воспитательного процесса, и в первую очередь – его коррекционной и практической направленности.

На первый взгляд кажется, будто смысл принципа доступности состоит лишь в том, что прямо указано в его формулировке: обучающегося нужно учить тому, что он может понять и полноценно усвоить, тому, что соответствует его познавательным возможностям. Уже сам здравый смысл подсказывает нам, что нельзя учить обучающегося недоступным ему вещам.

Психологический аспект этого принципа далеко не так прост: обучающийся должен получать только те задания, для усвоения которых у него уже возникли соответствующие формы психической деятельности. Нужно исходить из имеющихся, уже сложившихся познавательных возможностей обучающегося. Важно при этом опираться на положения Л.С. Выготского об актуальной и ближайшей зонах развития личности.

Л.С. Выготский сформулировал концепцию умственного развития ребенка. Согласно его взглядам, обучение – это источник развития ребенка. Под влиянием обучения происходит перестройка всех его психических функций. При решении проблемы соотношения обучения и умственного развития Л.С. Выготский ведущую роль отводил обучению. Процесс развития ребенка, считал он, не совпадает с процессом обучения, а идет вслед за ним [2].

<sup>1</sup> Адъюнкт ФГКВООУ ВО «Военный университет» МО РФ.

Применительно к начальному обучению принцип доступности предполагает наличие у ребенка конкретного мышления, формирующегося у него еще до школы. Это объясняется тем, что навыков другого рода мыслительных операций и социального опыта у него еще нет. В старших же классах принцип доступности предполагает наличие у учащегося абстрактного мышления.

Как показывает практика, формирование высших психических функций и в первую очередь творческого мышления – задачи сложнейшие и многофакторные. Нередко на практике от них стараются уйти, что связано как с отсутствием на макроуровне соответствующих требований к обязательному среднему образованию, так и с максимальной технологизацией и формализацией обучения.

Эти концепции при безальтернативном применении превращают истинную доступность в ее внешнее подобие, практически не учитывающее внутренней деятельности индивида.

Введение единой системы общественно-го воспитания, от яслей до последнего класса школы, подрывает социальные корни педагогических теорий, опирающихся на стихийное развитие психики ребенка, так как воспитание постепенно приобретает необходимую целостность применительно ко всем периодам жизни ребенка. В этих социальных условиях воспитание уже в принципе нельзя строить исходя из наличия у ребенка способностей, возникающих независимо от воспитательных воздействий. Всё наличное в нем теперь выступает как результат предыдущих стадий целенаправленного воспитания [3].

Условия реализации принципа доступности таковы. Принципы обучения реализуются через правила, которые не только автоматически следуют из принципов, но являются обобщением практического опыта многих поколений педагогов. Практический опыт обучения более всего закрепляется именно в них. С одной стороны, это играет положительную роль, так как сохраняется преемственность, утверждаются лучшие традиции обучения, с другой – отрицательную, потому что закрепляются не только хорошие, но и негативные правила, изменить которые бывает очень трудно.

Правила обучения занимают низшую ступеньку в иерархии педагогической теории. Они являются как бы переходным звеном от теории к практике. На основе правил обучения нельзя прогнозировать развитие дидактических явлений – это лишнее раз доказывает их практи-

ческую направленность. В правилах обычно предусматривается типичный способ действия учителя в типичных ситуациях обучения.

Правила обучения некоторые авторы называют требованиями (С.П. Баранов) [4], рекомендациями (Б.Т. Лихачев) [5], условиями (П.И. Пидкасистый) [6]. Обычно правила имеют форму советов-напоминаний учителю о том, что нужно делать для возможно более полного выполнения требований принципа. Ответа на вопрос, как действовать, они почти не содержат. Это обуславливает творческий характер их применения.

Известны классические правила, относящиеся к практической реализации принципа доступности, сформулированные еще Я.А. Коменским: от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному.

Н.А. Сорокин [7] выделяет несколько основных правил доступности обучения. Первым правилом, как и Я.А. Коменский, он считает – «идти от легкого к трудному». Оно означает необходимость последовательного перехода обучения от хорошо известного и понятного детям материала, с освоением которого они справляются сравнительно легко, к усвоению того, что представляет известные затруднения, преодоление которых требует затраты определенных усилий. Нельзя, однако, сводить принцип доступности только к требованию легкого обучения. К.Д. Ушинский предупреждал об опасности легкой или так называемой потешающей педагогики, разрушающей характер человека в самом зародыше, говорил о том, что обучение должно требовать от детей умения серьезно трудиться [8].

Правило идти в обучении от легкого к трудному предусматривает постановку задач с постепенно возрастающей степенью трудности. Чрезмерно легкое обучение, не требующее от детей умственного напряжения, тормозит их движение вперед, вызывает у них потерю интереса к учению.

Это правило доступности формулируется в учебниках И.П. Подласого. Он считает, что доступность не означает легкость обучения, и функция учителя состоит вовсе не в том, чтобы бесконечно облегчать труд учеников: помочь, направить, раскрыть непонятное через понятное, дать кончик нити для самостоятельного анализа, ободрить [5, с. 88].

Педагог-психолог М.А. Данилов (1899–1973) подчеркивал: «Правильное определение учителем и авторами учебных пособий степени и характера трудностей в учебном процессе составляет главное средство, чтобы вызвать движущую

силу учения и расширить познавательные возможности детей» [7, с. 115].

Второе правило доступности обучения – «от известного к неизвестному» – основано на физиологическом учении о том, что новые условные связи устанавливаются, надстраиваются на безусловных или ранее укрепившихся условных связях. В соответствии с этим правилом учитель должен хорошо знать уже имеющийся у детей запас знаний и сведений, почерпнутых из жизненного опыта, и на этой основе строить изучение нового материала. Неизвестное усваивается значительно легче, если оно связано с уже хорошо знакомым. К.Д. Ушинский считал, что всякий правильный метод учения от известного должен переходить к неизвестному, а не наоборот. «При такой методе учения возбуждается та самостоятельная работа головы учащихся, которая составляет единственно прочное основание всякого плодотворного учения» [8, с. 137].

И.П. Подласый трактует это правило так: «Обучая, нужно исходить из уровня подготовленности и развития учащихся, опираясь на их возможности. Учителю надо изучать и учитывать жизненный опыт учащихся, их интересы, особенности развития. Введение каждого нового понятия должно не только логически вытекать из поставленной познавательной задачи, но быть подготовлено всем предшествующим ходом обучения». Он считает, что всё подлежащее изучению должно быть распределено соответственно ступеням возраста так, чтобы предполагалось для изучения только то, что доступно восприятию в каждом возрасте [5, с. 86].

Согласно следующему дидактическому правилу «от простого к сложному», обучение надо начинать с простых фактов, обобщений, понятий и постепенно переходить к изучению более сложного материала. Обычно простым материалом называют тот, смысл которого понимается детьми без особого напряжения. Однако простота объектов познания – понятие относительное.

Дидактическое правило «от близкого к далекому» требует постепенного расширения в процессе обучения познавательного кругозора. А. Дистервег предупреждал, что близкое нельзя понимать как расположенное в непосредственной близости от детей. «Часто по духу очень близко то, что с другой точки зрения, кажется, находится весьма далеко» [8, с. 95]. Обучение начинается с близкого детям окружающего их мира. Но в дальнейшем понятие «близкое» надо представлять себе не в буквальном, житейском, а в познавательном смысле. Так, в реальной действительности учащимся ближе современные

общественные отношения, но изучение истории они начинают с древнейших времен; география материков предшествует физико-географическому обзору РФ и т.п. Таким образом, близкое в обучении – это то, что дети легче могут представить себе и понять.

По мнению И.П. Подласого, в соответствии с этим правилом при изучении нового и сложного материала надо привлекать сильных учащихся, а при закреплении – слабых и средних. Облегчать учащимся усвоение понятий, сопоставляя их с противоположными или им противоречащими.

Переход от близкого к далекому происходит постепенно: «чтобы сперва усваивалось то, что является наиболее близким, затем – не столь отдаленным, потом – более отдаленным и, наконец, самым отдаленным», – говорил Я.А. Коменский.

Чеслав Куписевич считает, что перечень традиционных дидактических правил, вытекающих из принципа доступности в обучении, дополняется еще одним очень важным правилом. В процессе обучения нужно учитывать различия в скорости индивидуальной работы и в уровне подготовленности к учебе отдельных учащихся.

Несоблюдение требования индивидуализации содержания и темпа обучения оказывает особенно неблагоприятное влияние на учебу слабых, хотя и способных, учеников, оно затрудняет достижение оптимальных результатов, вследствие чего тормозится их полное развитие, полное раскрытие их способностей.

Того же мнения придерживается и И.П. Подласый. Он считает, что в процессе обучения обязательно надо учитывать индивидуальную обучаемость каждого учащегося, объединять в дифференцированные подгруппы учащихся с одинаковой обучаемостью, вести учебный процесс в оптимальном темпе, но так, чтобы не задерживать сильных и развивать быстроту действия у средних и слабых. В соответствии с конкретными условиями устанавливать оптимальные темпы, при необходимости изменять их.

Обучение требует известной напряженности. Когда она отсутствует, учащиеся отвыкают работать в полную силу. Темпы обучения, установленные самими учащимися, как правило, ниже возможных и посильных для них. Поэтому И.П. Подласый советует: реализуя принцип доступности широко использовать аналогию, сравнение, сопоставление, противопоставление, дать толчок мысли учащихся, показать им, что даже сложные знания доступны для понимания.

Теория и практика современного обучения расширяют перечень обязательных для реализации правил доступного обучения.

Например, немаловажным правилом является учет возрастных особенностей учащихся таким образом, чтобы содержание и способы обучения несколько опережали развитие ребенка. Для развития детей учителю необходимо тренировать их работоспособность, приучать школьников осуществлять всё более длительную и интенсивную мыслительную деятельность; повышая работоспособность, не снижать барьера доступности обучения; мимолетный проблеск мысли учащегося нельзя воспринимать за свершившийся акт познания, а использовать как начало познания. Барьер доступности нельзя понижать до бесконечности, нет смысла форсировать без нужды процесс обучения, стремясь к быстрому успеху.

Помимо вышеизложенного И.П. Подласый выделяет как правило доступности обучения требования к речи учителя. Он советует не увеличивать длительность монологов: тонко чувствовать, что необходимо объяснить, а что учащиеся поймут самостоятельно, не объясняя того, что может быть легко усвоено самими учащимися. Доступность зависит от ясности изложения учебных тем учителем: четко и однозначно формулировать понятия, избегать монотонности,

обучать образно, используя яркие факты, примеры из жизни, литературы.

Итак, правила предписывают учителю, каким образом выполнять определенные действия в той или иной ситуации, ориентируют его на соблюдение определенных требований, но как это будет сделано – целиком и полностью зависит от преподавателя, от его мастерства.

### Литература

1. Пискунов А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. – М., 1971.
2. URL: <http://webkonspect.com/room=profile&id=1829&labelid=26475>
3. URL: [http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical\\_psychology/ch10\\_2.html](http://www.ido.rudn.ru/psychology/pedagogical_psychology/ch10_2.html)
4. Баранов С.П. и др. Педагогика. – М. : Просвещение, 1987.
5. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. – М., 2000.
6. Пидкасистый П.И. Педагогика. – М., 1996.
7. Сорокин Н.А. Дидактика. – М., 1974.
8. Медынский Е.Н. История педагогики. – М., 1982.