
ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ УГОЛОВНО-ПРАВОВОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ

УДК 34.096

К.А. Архипова¹

ОСОБЕННОСТИ НАЖИМА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПОДПИСЕЙ С ПОДРАЖАНИЕМ

К.А. Arkhipova

SOME FEATURES OF PRESSURE WHEN IMITATING SIGNATURES

При расследовании отдельных уголовных дел необходимо определить исполнителя подписи. Для этого необходимо проведение почерковедческого исследования, суть которого в большинстве случаев состоит в сравнительном исследовании признаков исследуемой подписи и признаков подписи в образцах (при решении идентификационных задач). На данный момент при подделке документов различного рода, подписи, имеющие удостоверительное значение, выполняются не лицом, от имени которого они значатся, а другими лицами с подражанием.

На стадии предварительного исследования эксперт выявляет признаки необычного выполнения. Исследование подписей с целью выявления признаков имитации является обязательной стадией процесса экспертизы подписей [1, с. 300–308]. Первоначально перед экспертом стоит задача по установлению различия исследуемой подписи с лицом, от имени которого она выполнена, что позволяет сделать вывод о том, что данная подпись выполнена другим лицом. Выявленные ранее на стадии предварительного исследования диагностические признаки позволяют объяснить природу совпадений при формулировании отрицательного вывода, а в последующем могут входить в комплекс признаков при сравнении с образцами предполагаемого испол-

нителя подписи. Особое внимание эксперт уделяет выявлению признаков, указывающих на выполнение исследуемой подписи с подражанием.

Подражание подписи – это выполнение подписи от имени другого лица с целью максимально приближенного повторения элементов подписи, присущих лицу, от имени которого она выполнена.

В некоторых источниках приводится классификация подражания по характеру на преднамеренное и непреднамеренное, где под преднамеренным понимается такое подражание, которое появляется в результате целенаправленной, сознательной деятельности человека. Непреднамеренным называется подражание без конкретной цели, например когда лицо подражает подписи родственника без корыстной причины. На наш взгляд, данная классификация некорректна, так как при подражании всегда присутствует цель повторить подпись от имени какого-то лица, а вот мотивы совершения этих действий могут быть различные.

Подражание является результатом попытки изменения имеющегося навыка письма, изменение выработанного у лица стереотипа письма. Подражатель пытается выполнять непривычные для него движения, в связи с чем контролирует процесс выполнения элементов подписи. При длительной тренировке и совпадении степеней выработанности почерка лица, от имени которого подделывается подпись, и почерка подделыва-

¹ Эксперт отдела криминалистических экспертиз и учетов ЭКЦ УТ МВД России по ЦФО.

© Архипова К.А., 2016.

теля можно увидеть сходство неподлинной подписи с подписями проверяемого лица в образцах по многим общим и даже по некоторым частным признакам подписи. На приближение подписи-подражателя к подписи-оригиналу оказывают влияние также транскрипция и конструктивная сложность имитируемой подписи. Также важную роль играет вариационность признаков подписи лица, от имени которого подделывают подпись: чем выше устойчивость признаков в подписи-оригинале, тем легче установить различающиеся признаки такой подписи с неподлинной. Подделки подписи с подражанием могут выполняться следующими способами: на глаз, по памяти, в результате тренировки [2, с. 57].

На практике одним из наиболее часто встречающихся способов выполнения подписей от имени других лиц является исполнение подписи путем срисовывания на глаз. Условно технику выполнения таких подписей можно разделить на два приема: воспроизведение и рисование.

При воспроизведении подражатель, в соответствии с имеющимися у него образцами, пытается повторить движения, которыми выполнены элементы, составляющие подпись. При этом темп замедляется, координация движений снижается, соответственно нажим руки становится более сильным и менее дифференцированным. При этом в подлежащей исследованию подписи будут наблюдаться признаки необычного выполнения (диагностическое исследование подписи):

- извилистость прямолинейных и протяженных дуговых элементов;
- угловатость овальных и полуовальных элементов;
- неравномерный размер и разгон элементов подписи;
- неустойчивый наклон элементов подписи;
- сильный, недифференцированный нажим;
- тупые точки начала и окончания штрихов;
- наличие точек немотивированных остановок пишущего прибора;
- нарушение последовательности движений монограммы, букв, росчерка;
- извилистая форма линии основания [3, с. 65].

Однако это не всегда свидетельствует о неподлинности подписи, поскольку причиной имеющихся признаков необычного выполнения могут быть как внешние необычные условия выполнения подписи (выполнение подписи в движущемся транспорте, на неудобной подложке, в необычном положении, пишущим прибором с дефектом пишущего узла и т.д.), так и внутреннее необычное состояние лица, выполняющего

подпись (волнение, алкогольное опьянение, болезненное состояние и т.д.).

Для решения вопроса о выполнении подписи с подражанием важно наличие устойчивых, существенно различающихся частных признаков подписи, а также специфический характер и расположение признаков необычного выполнения. Вывод о том, что подпись выполнена с подражанием, делается на основе анализа результатов всего исследования. При таком исследовании учитываются и анализируются как диагностические, так и идентификационные признаки подписи. Решение вопросов о выполнении подписи с подражанием в большинстве случаев осуществляется традиционными методами, но в отдельных случаях можно использовать и нетрадиционные: исследование нажимных характеристик в штрихах подписи, исследование структурных характеристик штрихов.

Для подписей, выполненных путем воспроизведения, свойственно увеличение размеров элементов воспроизводимых подписей по сравнению с оригиналом. Совпадают, как правило, броские признаки: форма движений, конструктивная сложность, размер и разгон подписи. Различаются наиболее сложные для воспроизведения и восприятия признаки, такие, как взаиморазмещение элементов подписи, относительная протяженность движений по вертикали и горизонтали, направление движений, относительное размещение движений.

Подписи, выполненные с подражанием, отличаются от оригинальных подписей исполнителя большей дифференцированностью нажима (фиксируются неравномерные распределения плотности красителя в штрихах). Отдельные элементы могут быть выполнены быстрыми координированными движениями. Наиболее броским показателем является не столько сила, сколько относительная равномерность нажима. Распределение красящего вещества в штрихах подписи в основном равномерное, только в простых по конструкции элементах (петлевых штрихах, росчерках) возможно появление различий силы нажима при выполнении сгибательных и разгибательных движений. При естественном выполнении подписи элементы, выполненные сгибательными движениями, более интенсивно окрашены, чем элементы, выполненные разгибательными движениями. В неподлинных подписях наблюдается смещение точки переключения усилий в нижнюю часть штрихов, которые за счет этого окрашиваются более интенсивно. Также в штрихах поддельной подписи, имеющих большую протяженность по горизонтали и вер-

тикали, степень и характер нажима часто отличаются от аналогичных характеристик в штрихах подлинной подписи, нажим здесь более сильный и равномерный.

При выполнении подписи рисованием подражатель не старается повторить траектории движения пишущего прибора. Он пытается отдельными быстрыми движениями, наиболее точно «нарисовать» подпись, внешне схожую с оригиналом. Таким образом, темп выполнения такой подписи будет варьироваться от среднего до быстрого, координация движений может быть средней или высокой, а нажим дифференцированным. В подписи, выполненной с подражанием путем рисования, признаки необычного выполнения практически отсутствуют, в отличие от подписи, выполненной с подражанием путем воспроизведения. Однако точность выполнения подписи путем рисования будет ниже, а, соответственно, различающихся общих и частных признаков будет больше. Признаками, характерными для подписей, выполненных путем рисования, являются наличие точек остановки пишущего прибора, выполнение протяженных и сложных элементов отдельными штрихами. Для выявления факта выполнения подписи с подражанием в данном случае необходимо обратить внимание на нажим, которым выполнена подпись: он будет отличаться от нажима в подлинной подписи, особенно в сложных и протяженных элементах. Нажим в таких случаях становится дифференцированным, но отличается от нажима в оригинале за счет выполнения подписи отдельными движениями, соединения этих движений, наложением штрихов друг на друга.

Подписи, выполненные с подражанием после предварительной тренировки, являются наиболее сложными для исследования, так как признаки необычного выполнения практически отсутствуют, подражатель добивается большого внешнего сходства с оригинальной подписью и фактически вырабатывает новый для себя стереотип. Движения такого стереотипа несвойственны собственному письменно-двигательному навыку подражателя, хотя под письменно-двигательным навыком понимается умение, выражающееся в комплексе характерных движений, при помощи которых выполняются определенные графические элементы. Данный навык индивидуален и присущ определенному лицу [4, с. 122].

При формировании нового навыка происходит торможение старого, поэтому в подписи, выполненной с подражанием после предварительной тренировки, возможно выявить различающиеся частные признаки подписи таких

групп признаков, как относительное размещение движений, относительная протяженность, направление движений. Иногда устойчивые различия наблюдаются в нажимных характеристиках отдельных элементов сравниваемых подписей. При исследовании простых и кратких подписей, где различающихся частных признаков малое количество, выявленные различия нажима оказывают существенную помощь в установлении факта подражания.

В подписи, выполненной с подражанием по памяти, будут присутствовать как элементы подлинной подписи лица, так и выдуманные элементы. Точность воспроизведения подписи зависит от интервала времени между запоминанием и выполнением подписи, а также памяти подражателя. При большом интервале происходит замещение несвойственных поддельвателю движений подписи-оригинала на элементы собственной системы движений. Это дает возможность выявить как существенные, устойчивые, различающиеся признаки исследуемой подписи, которые свидетельствуют о том, что подпись выполнена не лицом, от имени которого значится документ, так и совпадающие признаки почерка и подписи, указывающие на выполнение данной подписи конкретным подражателем. Нажим при выполнении таких подписей стандартный, дифференцированный.

При исследовании подписей, выполненных с подражанием подписи другого лица, необходимо учесть ряд особенностей, направленных на выявление факта подражания. Одним из характерных признаков является степень и характер нажима, позволяющие выявить новые различающиеся признаки и повысить надежность формируемого вывода. В отдельных случаях нажимные характеристики позволяют выявить подражание. Установление факта выполнения подписи с подражанием помогает в корректировке имеющихся и способствует выдвиганию новых следственных версий, а также в целом расследованию, раскрытию преступлений и их предупреждению. Более подробно о проблемах предупреждения преступлений в России говорит Петров Э.И. в своей работе «Предупреждение преступлений в России: история, опыт, проблемы».

Литература

1. Типовые экспертные методики исследования вещественных доказательств. Часть 1 / под ред. Ю.М. Дильдина и В.В. Мартынова. – М., 2010.
2. Винберг Л.А., Шванкова М.В. Почерко-

ведческая экспертиза. – Волгоград : ВСШ МВД СССР, 1977.

3. Серегин В.В. Почерковедение и почерковедческая экспертиза : курс лекций. – Волгоград, 2002.

4. Судебно-почерковедческое исследование / под ред. В.Ф. Орловой. – М., 2006.

5. Коршиков А.П. Общая методика проведения идентификационных почерковедческих исследований для установления исполнителей рукописных записей и подписей. – Ч. 1: Методические рекомендации по определению техноло-

гических параметров выполнения рукописных записей. – М., 2005.

6. Федеральный закон от 31.05.2001 № 73-ФЗ (ред. от 08.03.2015) «О государственной судебно-экспертной деятельности в Российской Федерации».

7. Жижина М.В. Судебно-почерковедческая экспертиза документов. – М., 2006.

8. Петров Э.И. Предупреждение преступлений в России: история, опыт, проблемы // Вестник Российского нового университета. – 2009. – Выпуск 4. – С. 25–31.